

Принята

на педагогическом совете
протокол № 1
от 31.08.2023г.

Согласовано

на общем родительском
собрании
протокол № 1
от 31.08.2023г.

Утверждена

приказом №138
от 31.08.2023 г.
заведующий МБДОУ
«Детский сад №1
«Семицветик»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

организации непосредственно образовательной деятельности

«Православная культура»

(название курса по плану ННОД)

для группы общеразвивающей направленности

с компонентом «Православная культура»

(направленность группы)

для воспитанников 3-4 лет

(возраст дошкольников)

автор-составитель Родионова Т.В.

Тамбов

2023

Пояснительная записка

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателей по духовно-нравственному развитию дошкольников 3-4 лет в контексте компонента «Православная культура».

Нормативно-правовая база рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 26.09.1997г. №125 «О свободе совести и религиозных объединениях»;
- Письмом Минобразования от 04.06.1999 №14-53-281 ин/14-04 «О предоставлении религиозным организациям возможности обучать детей религии вне рамок образовательных программ в помещениях государственных и муниципальных образовательных учреждений»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №1 «Семицветик»

Особенности духовно-нравственного развития ребенка 3-4 лет

Дошкольный возраст является сензитивным периодом для духовно-нравственного развития человека: для формирования нравственных эталонов и норм, системы ориентировочной деятельности, лежащей в основе регуляции поведения. Нравственные эталоны являются необходимым ориентиром в общении ребенка с окружающими людьми и миром. До трех лет их использование происходит неосознанно. После трех лет ребенок начинает их осознавать, в результате чего они становятся ценностными ориентирами, поэтому необходимо содействовать процессу развития нравственного сознания.

В возрасте 3-4 лет происходят заметные изменения в развитии ребенка: к этому времени ребенок освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, овладел активной речью, получил определенный опыт общения со взрослыми. Все это является базой для осознания ребенком собственных возможностей и ощущения потребности в самостоятельной деятельности. Этот период психологи называют кризисным (из-за кризиса трех лет), ребенок проявляет нетерпимость к

опеке взрослого, стремится настоять на своем, остро реагирует на любое порицание, проявляет большую настойчивость в достижении цели.

В общении с близкими взрослыми ребенок осваивает нравственный смысл: «добрый-злой», «хорошо-плохо», «можно-нельзя-надо». Первая нравственная ориентировка обеспечивает ребенку конструктивные взаимоотношения с окружающим предметным и социальным миром. В традиционной культуре пестования бабушки, нянюшки и матери никогда не пропускали моменты, а часто и усливали их воспитательное воздействие, чтобы показать дитяти, что нельзя даже ладошкой ударить взрослого, изображали после «плач» («Ой-ой-ой, больно!») и инициировали «жаление» («Пожалей, погладь, обними!»)

После личностного качества доверия, которое так драгоценно для познавательного и нравственного развития ребенка, сохранить милосердие еще важнее, поскольку именно соучастие, сорадование и сострадание являются определяющими человеческими свойствами. Именно эта человеческая чувствительность, направленная на добро и отвращенная от жестокости и зла, является зернышком для рождения и развития доброго и умного сердца ребенка. Без доверия и милосердия не формируется другое нравственное качество – послушание, которое обеспечивает ребенку успешность познания мира и его безопасность для ребенка.

Одновременно рождается потребность в самостоятельности, которая заметно проявляется в период 3-х лет, давая название кризису 3-х лет «Я – сам». Стремление к самостоятельности лучше всего направлять не на своеволие и потакание эгоистическим желаниям ребенка, а на самообслуживание при одевании, умывании, к еде и т.д.. При последовательной поддержке самостоятельности закрепляются навыки самообслуживания, привычки переходят в качества чистоплотности.

После трех лет дети проявляют большое желание осуществлять посильную помощь взрослым. Здесь следует отметить значение подражания детей деятельности взрослых. Простые поручения, элементарная помощь и простое поощрение, подбадривание ребенка словом, напоминание о его полезности закладывают прочную основу для его трудовой деятельности, такой значимой в течение всей жизни человека.

Любовь к труду у детей слита с любовью к взрослому, которому они помогают: так, девочка «готовит и накрывает» игрушечный обеденный стол, чтобы «покормить» папу, пришедшего с работы; мальчик поливает цветы, сострадая им, потому что «они хотят пить» и т.д. Большое терпение и даже выносливость проявляют трех-четырёхлетние малыши, помогая раскатывать тесто для пирожков или раскладывая в него начинку, заинтересованные новым материалом-тестом и поощряемые желанием порадовать близких угощением.

Так новая способность детей к самообслуживанию и поддержанное взрослыми стремление их к самостоятельности позволяют формировать уже в среднем и старшем дошкольном возрасте такое нравственно-волевое качество, как трудолюбие.

В последующие годы к потребности в общении с окружающими прибавляется желание общаться и играть не только с близкими людьми, но и со сверстниками. Если ограничить общение ребенка только взрослыми, то может возникнуть искажение в нравственном развитии, поскольку ограничиваются

возможности ребенка выйти за границы своего эгоцентризма. Ребенок нуждается в понимании, что кроме него самого, есть другие дети и их желания, с которыми придется считаться, отказываясь от своих.

Цель и задачи программы

Цель программы: целостное духовно-нравственное и социальное развитие личности ребенка-дошкольника посредством его приобщения к ценностям православной культуры и освоения духовно-нравственных традиций нашего народа, содействие становлению духовного, психического и телесного здоровья,

Задачи:

- знакомить детей с представлениями и понятиями о Боге, мироустроении и миропорядке;
- знакомить детей с правилами доброй, совестливой нравственной жизни с людьми и миром, с правилами этикета;
- формировать начала православных представлений и понятий об обществе, о российском народе и его культуре; православной церкви и православном храме, о семье, о христианском образе жизни человека;
- содействовать формированию представлений о здоровом образе жизни и нравственно-волевых качествах;
- воспитывать уважение, милосердие и внимательное отношение к ближним, доброжелательность и добросердечность, воспитывать чувство почтения и любви к родителям, послушания и благодарности к родителям и педагогам, воспитывать трудолюбие, уважение к людям труда и бережное отношение к результатам труда.
- содействие укреплению семей на основе традиционных ценностей.

Структура и содержание программы

Программа представляет содержательно взаимосвязанные формы организации деятельности с детьми и взрослыми: непосредственно образовательная деятельность «Православная культура» - образовательные ситуации (занятия), совместная деятельность детей и взрослых «Воскресная школа».

Содержательное наполнение:

<i>непосредственно образовательная деятельность «Православная культура» - образовательные ситуации (занятия) 1 раз в неделю</i>	<i>совместная деятельность детей и взрослых «Воскресная школа» - 1 раз в неделю</i>
<p>раскрывает тему линий «Православного компонента основной образовательной программы дошкольного образования»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Бог – Творец мира» - темы, связанные с присутствием Божиим рядом с нами, с образным восприятием окружающего мира, чувством прекрасного и возвышенного; - «Ребенок и его окружение» - темы, связанные с формированием понятия о близких, любви и заботе старших о младших, почитании родителей, послушании, темы о доброжелательном общении со сверстниками, 	<p>продолжает темы «Православной культуры» в совместной деятельности с родителями, бабушками и дедушками; включает активные формы взаимодействия (совместные прогулки, фотOVERнисажи, совместные просмотры фильмов и мультфильмов, коллективные творческие работы и т.д.)</p>

<p>о месте, в котором живет ребенок – доме, улице, городе, стране;</p> <p>- «<i>Церковь – дом Божий</i>» - темы, связанные с представлением о Церкви как о доме Божием, рассказы о храме, его внешнем виде, отличии от других строений;</p> <p>- «<i>Священная история Ветхого Завета</i>» - знакомство детей с простыми и доступными библейскими рассказами;</p> <p>- «<i>Божии Заповеди</i>» - подробное изучение Божиих заповедей для детей 3-4 лет недоступно для их восприятия, основные положения преподносятся детям в процессе проблемных ситуаций, чтения художественной литературы (любовь к ближнему, неприятие зла и т.д.);</p> <p>- «<i>Новый Завет – жизнь Господа Иисуса Христа</i>» - темы, связанные с краткими, простыми историями из Нового Завета с использованием демонстрационного, иллюстративного материала (иконы, изображения Младенца Иисуса Христа, Божией Матери и т.д.);</p> <p>- «<i>Церковные праздники</i>» - приучать детей к празднованию основных церковных праздников, эмоциональная окраска праздника помогает лучше запоминать библейские события и православные традиции;</p> <p>- «<i>Жития святых</i>» - краткие, доступные для понимания рассказы о святых с использованием иллюстративного материала (красочные иллюстрации из книг, слайды, мультфильмы, фильмы и т.д.)</p>	
--	--

Тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по программе «Православная культура», совместной деятельности детей 3-4 лет, педагогов и родителей «Воскресная школа»

линии православного компонента	<u>«Православная культура»</u> тема непосредственно образовательной деятельности	содержательное наполнение	<u>«Воскресная школа»</u> тема совместной деятельности детей, педагогов и родителей
сентябрь			
<i>Бог – Творец мира</i>	«Кто сотворил этот прекрасный мир?»	начать раскрывать детям основные представления Православия об устройении мира и его Создателе; учить детей пользоваться понятиями «тьма, свет, вода, небо, человек» как обобщенными, распространяющимися на весь мир	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная с родителями прогулка-наблюдение по территории детского сада – развитие у детей и родителей чувства сорадования красивому и возвышенному. 2. Выставка фото-пейзажей из семейных фото-архивов
<i>Ребенок и его окружение</i>	«Там, где дружат – живут не тужат» (по русской народной сказке «Репка»)	подводить детей к пониманию значимости малой помощи в общем деле, способствовать развитию представлений детей об окружающем: уточнить представления детей об овощах, в частности, о репе (цвет, форма), выяснить, какие блюда готовят из репки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная с родителями игра-драматизация, музыкально-двигательная деятельность на тему сказки «Репка» о помощи друг другу. 2. Слушание-подпевание русских народных песен «Ай, качи», «Пошел котик во лесок», «Кошки, котятки»
<i>Новый Завет – жизнь Господа Иисуса Христа</i>	«Рождество Пресвятой Девы Марии»	рассказ о рождении Пресвятой Богородицы, ее родителях – праведных Иоакиме и Анне, знакомство со словом «Рождество», первое знакомство с иконой – «зримым образом незримого мира», начать формировать понимание детьми символичности языка иконописи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместный просмотр мульткалендаря «Рождество Пресвятой Богородицы», обсуждение с родителями и детьми содержания 2. Образы Пресвятой Богородицы в иконах – знакомство с иконописью как особым видом искусства, названия и отличительные особенности икон Богородицы
<i>Церковь – дом</i>	«Храм Божий – какой он?»	дать первоначальные представления о православном	1. Родительская презентация

<i>Божий</i>		храме, познакомить детей с первыми правилами поведения в храме, развивать чувство красивого и возвышенного, чувство благоговейного отношения к святыням, вызывать у детей чувство радостного удивления	«Мой храм» - фоторепортаж, краткий рассказ 2. Изготовление фотоколлажа «Храмы Тамбова» - составление коллажа из фотографий, принесенных родителями
октябрь			
<i>Жития святых</i>	«Чудотворец преславный и заступник пречудный – прп. Сергей Радонежский»	начало формирования основ исторического сознания через знакомство детей с событиями из жития преподобного Сергия Радонежского, побуждать детей к подражанию святому в добродетелях, акцент на такие духовные качества, как доброта, трудолюбие, скромность, знакомство с иконой прп. Сергия Радонежского	1. Совместный просмотр мульткалендаря «Преподобный Сергей Радонежский» 2. Совместное рассматривание картин М.Нестерова «Видение отроку Варфоломею», «Юность прп.Сергия Радонежского», триптих «Труды прп.Сергия», повторение и обогащение знаний детей и родителей о жизни прп.Сергия
<i>Церковные праздники</i>	«Покров Богородицы»	знакомство с основными событиями истории праздника «Покров Богородицы», рассматривание праздничной иконы	1. Совместный просмотр мульткалендаря «Покров Пресвятой Богородицы» 2. Совместное прослушивание песни сестер Зайцевых «Покров Богородицы»
<i>Ребенок и его окружение</i>	«Свои плоды приносит осень»	обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе, формировать представления о том, что в определенную пору все приносит свой плод: и растения в природе, и занятия человека делом, и вся человеческая жизнь; формировать наглядные представления о различных злаковых культурах (ржи, пшенице, овсе), появление куклы Соломинки (кукла, изготовленная из соломы) – сквозной персонаж, символизирующий красоту природы, народные традиции	1. «Осенний огород с куклой Соломинкой»: игры, загадки об осенних фруктах, овощах. 2. Совместная продуктивная деятельность «Вазочка для мамочки» (небольшие пластиковые баночки обмазываются пластилином и украшаются зернышками, семечками и т.д.)
<i>Священная история</i>	«Дни творенья: как был сотворен этот прекрасный	в простой и доступной форме рассказать детям (рассказ, адаптированный для показа) о шести днях творения,	1. «Как был сотворен этот мир?» - совместная деятельность детей,

<i>Ветхого Завета</i>	мир?»	сопровождая рассказ демонстрацией («театр на столе») – до сотворения человека, необходимо сделать акцент на разумном устройстве мира, на красоте, радости жизни, благодарности Создателю	<p>родителей и педагогов по подгруппам: используя разнообразный дидактический материал, наглядно представить дни творения (до сотворения человека)</p> <p>2. «Кого не хватает?» - проблемная ситуация, в которой должно выясниться, что в прекрасном мире не хватает человека, в простой форме рассказать детям о сотворении человека.</p> <p>3. «Нехорошо быть человеку одному» - продолжение проблемной ситуации, в которой выясняется, что человеку необходим друг, в простой форме рассказать о сотворении женщины – друга, помощницы</p>
ноябрь			
<i>Церковные праздники</i>	Праздник, посвященный Казанской иконе Божией Матери	знакомство с основной сюжетной линией праздника (обретение иконы маленькой девочкой Матроной, акцент на ее доброту, послушание), рассматривание праздничной иконы	1. «До Казанской не зима – после Казанской не осень» - коллективная работа в технике коллаж с использованием природных материалов, фотоматериалов, посвященных поздней тамбовской осени
<i>Ребенок и его окружение</i>	«О послушании: «Живи смиреннее, будешь всех милее» (по сказке «Волк и семеро козлят»)	расширять представления детей о необходимости послушания, учить различать обман и правду, воспитывать послушание, приветливость, осмотрительность и благодарность за помощь, рассказывание сказки с использованием музыкального сопровождения (тема волка и козлят – С.Прокофьев «Детская музыка», «Сказка», тема спасения козлят – «Русская песня» в обр.И.Берковича)	1. «Поможем козлятам» - проблемная ситуация, построенная на театрализации сказки родителями и детьми, придумывание нового развития сюжета – варианты ответов козлят, способы их «спасения». 2. «Веселые танцы козлят» - как радовались козлята избавлению

			от беды (русские народные песни, П. Чайковский «Камаринская»)
<i>Церковь – дом Божий</i>	«Колокола – звонкие певцы»	познакомить детей с колоколом как особенным предметом в жизни человека через простую проблемную ситуацию «Как быстро пригласить друзей на день рождения» (анализ различных вариантов, если нет телефона, нет интернета и т.д.) – надо позвонить в колокол, показ колокольчика как прообраза колокола, анализ устройства колокола: «голова», «язык»; игра в колокольчики	1. Совместное с родителями разучивание и исполнение логоритмики с колокольчиками Т. Железновой «Динь, динь, динь, колокольчик!», «Колокольчики звенят – динь, динь, динь...»
<i>Ребенок и его окружение</i>	«Один раз обманешь – в другой раз не поверят» - по русской народной сказке «Пастух и волки»	рассказывание сказки «Пастух и волки» с демонстрацией («театр на столе»), проблемный диалог: зачем пастух звал на помощь, хотя никакой помощи не требовалось? почему жители деревни прибежали на помощь, когда волков не было? почему они не прибежали, когда появились волки? кого должен винить пастух, что остался без стада?	1. Совместный с родителями просмотр мультфильма «Мальчик, который кричал волк», 2008г. (студия М.И.Р.) 2. «Проверка домашнего задания» - каждый родитель приносит одну пословицу о правде и лжи, объясняет ее смысл
декабрь			
<i>Церковные праздники</i>	«Введение во храм Пресвятой Богородицы»	продолжать знакомить детей с образом Богородицы, формировать у детей чувство защищенности и любви, доверия, послушания, напомнить детям о Рождестве Богородицы, о котором им рассказывалось осенью, в простой форме рассказать детям о том, как родители Девы Марии выполнили свое обещание перед Богом – привели Марию в храм, акцент на том, что когда дети приходят в храм – Бог радуется, это праздник, рассматривание иконы	1. Совместный с родителями просмотр мульткалендаря «Введение во храм Пресвятой Богородицы»
<i>Жития святых</i>	«святой Николай Чудотворец, или где родился Санта-Клаус»	проблемная ситуация «Где родился Санта-Клаус?», подвести детей к пониманию того, что прообразом Санта-Клауса является реальная историческая личность, знакомство с элементами жития святого Николая Чудотворца	1. Совместная с родителями творческая работа «Мастерская помощников святого Николая» - изготовление маленьких подарков для бабушки, дедушки, друзей и т.д.
<i>Новый Завет – жизнь Господа Иисуса Христа</i>	«Навстречу Рождеству»	проблемная ситуация «День рождения, известный всем на свете», рассказ-показ с использованием кукол вертепного театра основных сюжетных линий Рождества	1. «Вспоминая добрые традиции: вертепный театр» - показ родителями с помощью кукол

		Христова, рассмотрение иконы	вертепного театра сюжета Рождества
<i>Новый Завет – жизнь Господа Иисуса Христа</i>	«Русское Рождество: традиции и обычаи празднования Рождества Христова»	актуализация сюжетных линий Рождества Христова через проблемную ситуацию «Главная гостья Рождества» - наряжаем елочку в соответствии с ответами на проблемные вопросы по сюжету	1. Совместная с родителями творческая работа в технике оригами, аппликации «Ангел Рождества» 2. мини-интервью с родителями «Рождественские пожелания»
январь			
<i>Новый Завет – жизнь Господа Иисуса Христа</i>	«Рождество – время творить добро»	начало формирования у детей понимания духовного послания праздника через простые и понятные образы, традиции: так, с празднованием Рождества связаны традиции благотворительности, помощи нуждающимся, а также традиция собираться всей семьей. Поразмышлять с детьми о том, как можно отпраздновать Рождество.	1. «В целом мире торжество – наступило Рождество!» - стихи о Рождестве в исполнении детей и родителей: - песни о Рождестве – слушаем и подпеваем
<i>Ребенок и его окружение</i>	«Русская зимушка-зима»	раскрыть красоту, величие, удаль русской зимы через проблемный анализ художественных образов картин русских живописцев: А.Саврасов «Зима», К.Розен «Снежный лес», А.Егоров «Зимний пейзаж», Ф.Сычнов «Подруги. Зима. 1941»	1. Фотовернисаж «Зимние прогулки» - фотовыставка, слайдовые презентации с фотографиями зимних семейных прогулок, прогулок с группой детского сада
<i>Новый Завет – жизнь Господа Иисуса Христа</i>	«Крещение Господне»	знакомство с основной сюжетной линией праздника Крещение Господне, рассмотрение иконы, знакомство с традициями празднования Крещения в нашей стране	1. Совместный с родителями просмотр мульткалендаря «Крещение Господне»
февраль			
<i>Церковь – дом Божий</i>	«История о том, как появился первый колокол»	продолжение темы колоколов, их значения в православии: через простые образы истории (рассказ, адаптированный для показа) про епископа Павлина раскрыть глубокий «соборный» смысл церковного колокола	1. Совместное с родителями слушание колокольных звонов. 2. Песня-танец по показу «С колокольчиком гуляю...» (Л.Хисматуллина)
<i>Ребенок и его окружение</i>	«Глупый киснет, а умный мыслит»: по русской народной сказке «Маша и медведь»	учить детей словесно описывать нравственный образ главных героев сказки, понимать их характер, учить устанавливать причину и следствие в поступках героев сказки	1. Кукольный спектакль силами родителей «Маша и медведь»
<i>Жития святых</i>	рассказ о Серафиме Саровском «Малинка»	формировать первоначальные представления о святых Земли Русской через раскрытие таких добродетелей, как	1. Совместный с родителями просмотр мульткалендаря

		послушание, скромность, доброта, рассказ о батюшке Серафиме и малинке (в пересказе митрополита В.Федченкова), рассматривание иконы	«Преподобный Серафим Саровский»
<i>Ребенок и его окружение</i>	«Зимние забавы»	закреплять у детей знания о правилах доброй, совестливой жизни с близкими людьми – мамой, папой, бабушками и дедушками, братьями и сестрами, беседы о зимних забавах, основной акцент на семейном характере отдыха, на радости, которую он доставляет	1. Приглашаем на дневную прогулку мам, пап, бабушек, дедушек – играем, лепим снеговика и т.д.
март			
<i>Божии заповеди</i>	«О любви к ближнему: по рассказу «Две сестрички»	содействовать развитию у детей привычки к делам милосердия, развивать навыки произвольного поведения, умения сдерживать свои желания, содействовать развитию «внутреннего голоса совести», на примере рассказа «Две сестрички» (с показом), практическое решение простых проблемных ситуаций (как поделиться? как попросить о чем-то? как уступить? и т.д.)	1. Совместный с родителями просмотр мультфильма «Мешок яблок» (1974г.), обсуждение, коллективная работа в технике «коллаж» «С каждым яблоком – доброта» («мешок» из ватмана, готовые «яблоки» разных размеров, дети и взрослые выбирают «яблоки» и определяют, кому бы они это яблоко подарили, так собирается «мешок»)
<i>Ребенок и его окружение</i>	«Птичья столовая»	развитие чувства милосердия к друзьям нашим меньшим, формирование начал активной позиции помощи и заботы о животных и птицах, рассказ о зимних птицах (с показом иллюстраций, видеороликов), о том, как трудно птицам добывать корм зимой и ранней весной, рассказ о том, как люди заботятся о замерзающих птичках, ухаживают и выпускают в праздник Благовещения	1. Силами родителей изготовить 2-3 кормушки. 2. Пригласить на дневную прогулку мам, пап, бабушек, дедушек, развесить кормушки – «птичьи столовые»
<i>Церковные праздники</i>	Прощеное Воскресенье. О прощении.	продолжать вводить детей в круг основных православных праздников, способствовать воспитанию умения прощать, воспитывать чувство раскаяния, внутреннюю потребность просить прощения через анализ рассказа К.Ушинского «Брат и сестра»,	1. Беседа с родителями о глубоком духовном смысле праздника Прощеное Воскресенье, о необходимости воспитывать в детям умение прощать, просить прощение. 2. Разучивание вместе с родителями песни-игры

			«Поссорились-помирились» (Ю.Степанова-Пинус)
<i>Божии заповеди</i>	«О любви к ближнему: умение уступать по сказке К.Ушинского «Два козлика»	формировать у детей уступчивость, дружелюбие, терпение, рассказывание (сопровожаемое показом) с остановками сказки К.Ушинского «Два козлика», анализ сказки, придумывание нового окончания – вариантов благоприятного развития событий	1. Совместный с родителями кукольный спектакль «Детская сказка про упрямую девочку Люду»
апрель			
<i>Новый Завет – жизнь Господа Иисуса Христа</i>	«Благовещение Пресвятой Богородицы»	в доступной форме рассказать детям об основной сюжетной линии праздника Благовещения (с использованием кукол вертепного театра), рассматривание праздничной иконы	1. Приглашение на дневную прогулку мам, пап, бабушек и дедушек, знакомство с традицией Благовещения – выпускать птиц, «выпускаем» бумажных птиц на гелевых шарах
<i>Ребенок и его окружение</i>	«Воротились пташки»	расширять представления детей об окружающем живом мире, учить различать домашних и диких птиц, называть их отличия, содействовать воспитанию заботливости,	1. Изготовление совместно с родителями и детьми бумажных птичек (воробышков, цыплят) с ниточкой (ленточкой) 2. Проведение игр «Воробышки и автомобиль» (дети «выгуливают» своих птичек за ниточки – птички клюют, прыгают, как только звучит сигнал автомобиля – улетают), «Цыплята и коршун»
<i>Божии заповеди</i>	«О любви к ближнему: по рассказу М.Зощенко «Умная птичка»	воспитывать в детях уважение, милосердие, чувство почтения и любви к родителям, используя простые образы рассказа «Умная птичка» - показать детям самоотверженную любовь мамы-птички к птенцам, беседа о силе материнской любви	1. Изготовление фотоколлажа из фотографий мам и детей группы. 2. Разучивание и исполнение вместе с мамами песенки-игры Е.Железновой «Тихо, куколка, сиди, мою маму не буди...»
<i>Новый Завет – жизнь Господа Иисуса Христа</i>	«ПАСХА ХРИСТОВА: евангельский сюжет праздника	в доступной форме раскрыть детям основную сюжетную линию Пасхи, прослеживание хронологической последовательности событий от Благовещения, рассматривание праздничной иконы	1. Совместное с родителями разучивание праздничного пасхального тропаря. 2. Коллективная работа «Пасхальный букет» (декорирование яиц, украшение ими веточек)

май			
<i>Новый Завет – жизнь Господа Иисуса Христа</i>	«ПАСХА ХРИСТОВА: традиции празднования в России»	поддерживать в детях чувство пасхальной радости, в доступной форме познакомить детей с традициями празднования Пасхи на Руси: пасхальный стол, пасхальные игры («Катание яиц», «Чье яйцо будет дольше крутиться») и т.д.)	1. Поздравления с Пасхой, совместные с родителями традиционные пасхальные игры. 2. Праздничное чаепитие.
<i>Божии заповеди</i>	«О любви к ближнему: по рассказу П.Засодимского «Бабочка и дитя»	формировать начала милосердного отношения ко всему живому, развивать навыки произвольного поведения: внимания, терпения, на образах рассказа «Бабочка и дитя» раскрыть детям чувства любви, жалости к живому, чувство ответственности за свои поступки	1. Совместное с родителями изготовление объемных фигурок бабочек. 2. Совместное с родителями разучивание песенки-игры Е.Железновой «Гусеничка-бабочка»
<i>Церковные праздники</i>	День славянской письменности и культуры (св. равноап. Кирилл и Мефодий): как появились буквы, история св.Кирилла и Мефодия	в доступной форме рассказать детям о появлении славянской азбуки, раскрыть образы св. равноап. Кирилла и Мефодия, рассматривание праздничной иконы	1. Совместный с родителями просмотр мульткалендаря «Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий»
<i>Церковные праздники</i>	День славянской письменности и культуры (св. равноап. Кирилл и Мефодий): «Любимые книги детства»	формирование начал представлений о культурном наследии своего народа, о книжной культуре, проблемная ситуация «В гостях у Забывайки» - представление забавного персонажа – Забывайки, который знает много сказок, стихов, но не до конца – забывает, как же ему помочь? как узнать эти увлекательные истории до конца? конечно же, прочитать в книге! Представление книги как уникального предмета человеческой культуры – обо всем мы можем узнать из книг; выставка-презентация-рассматривание любимых книг детей	1. Организация силами родителей ретро-выставки «Любимая книга детства» - из книг мам, пап, бабушек и дедушек, презентация выставки, рассказ о любимых книгах и т.д.